Mujer contra mujer

A Amaj7/C# D E - Esus4 A Amaj7/C# D E - Esus4
Nada tienen de especial dos mujeres que se dan la mano
A Amaj7/C# D E - Esus4 A G#m7b5 C#
el matiz viene después cuando lo hacen por debajo del mantel
F#m F#m/E D F#m F#m/E D
luego a solas sin nada que perder tras las manos va el resto de la piel

A Amaj7/C# D E - Esus4 A Amaj7/C# D E - Esus4
Un amor por ocultar aunque en cueros no hay donde esconderlo
A Amaj7/C# D E - Esus4 A G#m7b5 C#
lo disfrazan de amistad cuando sale a pasear por la ciudad
F#m F#m/E D F#m F#m/E D
una opina que aquello no está bien la otra opina que qué se le va a hacer

A G#m7b5 C# F#m F#m/E F#m/D
Y lo que opinen los demás está de más quién detiene palomas al vuelo
F#m Dm A
volando a ras de suelo mujer contra mujer

A Amaj7/C# D E - Esus4 A Amaj7/C# D E - Esus4
No estoy yo por la labor de tirarles la primera piedra
A Amaj7/C# D E - Esus4 A G#m7b5 C#
si equivoco la ocasión y las hallo labio a labio en el salón
F#m F#m/E D F#m F#m/E D
ni siquiera me atrevería a toser si no gusto ya sé lo que hay que hacer

A G#m7b5 C# F#m F#m/E F#m/D
Que con mis piedras hacen ellas su pared quién detiene palomas al vuelo
F#m Dm A
volando a ras de suelo mujer contra mujer
F#m F#m/E D F#m F#m/E D
una opina que aquello no está bien la otra opina que qué se le va a hacer
A G#m7b5 C# F#m F#m/E F#m/D
Y lo que opinen los demás está de más quién detiene palomas al vuelo
F#m Dm A
volando a ras de suelo mujer contra mujer
F#m F#m/E F#m/D F#m Dm A
Quién detiene palomas al vuelo volando a ras de suelo mujer contra mujer