No te preocupes por mi

Em Dadd11
Todo es tan perfecto nadie entiende el movimiento
G Em7 Am
de sus alas es su mejor secreto
Em Dadd11
me siento como un cerdo cuando estoy con ella
G Em7 Am
y vuelvo a las andadas es como un largo eco
C
Incendios que se pueden armar catarsis que nos pueden calar
G G7 C
hasta los huesos, sabes que soy un experto
Am D7 G
Además, últimamente siempre estoy en mi peor momento
C
No te preocupes por mí por un momento crucé
G C/G G
al otro lado y luché con esas bestias gigantes
C
Solo te quise decir que no dejé de creer
Dadd11 G
pero era grande la sensación de vértigo constante
D Cadd9
Tengo un plan salir corriendo hasta que todo se arregle
D C
Me alejaba como el ruido de una ambulancia entre la gente
G D Cadd9
Y aunque te pese te juro que esto no es lo que parece
G D C
No te convence, todo cambia, nada permanence
Am D C
Después de superar mi límite mental he vuelto a remontar de repente

Am Em Em Emadd9 C Am G
Ooooh Ooooh Ooooh Ooooh aaaaah

C G C/G G
No te preocupes por mí por un momento crucé al otro lado y luché con esas bestias gigantes
C Dadd11 G
Solo te quise decir que no dejé de creer pero era grande la sensación de vértigo constante
D Cadd9
Tengo un plan salir corriendo hasta que todo se arregle
D C
Me alejaba como el ruido de una ambulancia entre la gente
G D Cadd9 G D C
Y aunque te pese te juro que esto no es lo que parece no te convence, todo cambia, nada permanence
Am D C
Después de superar mi límite mental he vuelto a remontar de repente
Em Dadd11 G
Todo es tan perfecto nadie entiende el movimiento de sus alas

www.musicatulado.com