Juega con las notas La Sol yt Fa# en 3ª y 4ª cuerda

Por el boulevard de los sueños rotos

Intro: *D Em A*

D A G A4/7 D
En el bulevar de los sueños rotos vive una dama de poncho rojo,
A G
pelo de plata y carne morena.
A4/7 D Bm A
Mestiza ardiente de lengua libre, gata valiente de piel de tigre
A4/7 D *INTRO*: *Sólo el juego en D*
con voz de rayo de luna llena.

D A G A4/9 D
Por el bulevar de los sueños rotos pasan de largo los terremotos
A G
y hay un tequila por cada duda.
A4/7 D A
Cuando Agustín se sienta al piano Diego Rivera, lápiz en mano,
A4/7 D
dibuja a Frida Kahlo desnuda.
C G D A4/7
Se escapó de cárcel de amor, de un delirio de alcohol, de mil noches en vela.
G D A D *INTRO*: *Sólo el juego en D*
Se dejó el corazón en Madrid ¡quien supiera reír como llora Chavela!

D A G A4/7 D
Por el bulevar de los sueños rotos desconsolados van los devotos
A G
de San Antonio pidiendo besos
A4/7 D Bm A
Ponme la mano aquí Macorina rezan tus fieles por las cantinas,
A4/7 D
Paloma Negra de los excesos.

G A4/7 D F# Bm
Por el bulevar de los sueños rotos moja una lágrima antiguas fotos
E7 A4/7 A
y una canción se burla del miedo.
G D Bm A
Las amarguras no son amargas cuando las canta Chavela Vargas
A4/7 D
y las escribe un tal José Alfredo.
C G D A4/7
Se escapó de cárcel de amor, de un delirio de alcohol, de mil noches en vela.
G D A D *INTRO*: *Sólo el juego en D*
Se dejó el corazón en Madrid ¡quien supiera reír como llora Chavela!

Solo Guitarra

G D Bm A
Las amarguras no son amargas cuando las canta Chavela Vargas
A4/7 D
y las escribe un tal José Alfredo.
C G D A4/7
Se escapó de cárcel de amor, de un delirio de alcohol, de mil noches en vela.
G D A D OUTRO: *D Em A*
Se dejó el corazón en Madrid ¡quien supiera reír como llora Chavela!

D A4 A7 D
Por el bulevar de los sueños rotos

www.musicatulado.com
musicatulado
para los que soñamos a nuestra manera