A mis cuarenta y diez

G C G G4-G
A mis cuarenta y diez, cuarenta y nueve dicen que aparento,
C G
más antes que después, he de enfrentarme al delicado momento
D C Am
de empezar a pensar en recogerme, de sentar la cabeza,
bm Am G
de resignarme a dictar testamento...perdón por la tristeza

G C G G4-G
Para que mis allegados, condenados a un ingrato futuro,
C G
no sufran lo que he sufrido, he decidido no dejarles ni un duro,
D C Am
sólo derechos de amor, un siete en el corazón y un mar de dudas,
bm Am G
a condición de que no los malvendan, en el rastro, mis viudas.

G C G G4-G
Y, cuando, a mi Rocio,le escueza el alma y pase la varicela,
C G
y, un rojo escalofrío, marque la edad del pavo de mi Carmela,
D C Am
tendrán un mal ejemplo, un hulla hop y un D'Artacán que les ladre,
bm Am G
por cada beso que les regateó el fanfarrón de su padre.

G C G G4-G
Pero sin prisas, que, a las misas de réquiem, nunca fui aficionado,
C G
que, el traje de madera, que estrenaré, no está siquiera plantado,
D C Am
que, el cura, que ha de darme la extremaunción, no es todavía monaguillo,
bm Am G
que, para ser comercial, a esta canción le falta un buen estribillo.

A D A A4-A
Desde que salgo con la pálida dama ando más muerto que vivo,
D A
pero dormir el sueño eterno en su cama me parece excesivo,
E D bm
y, eso que nunca he renunciado a buscar, en unos labios abiertos,
C#m bm A
dicen que hay besos de esos que, te los dan, y resucitan a un muerto.
A D A A4-A
Y, si a mi tumba, os acercáis de visita, el día de mi cumpleaños,
D A
y no os atiendo, esperádme, en la salita, hasta que vuelva del baño.
E D bm
¿A quién le puede importar después de muerto, que uno tenga sus vicios...?
C#m bm A
el día del juicio final puede que Dios sea mi abogado de oficio.
A D A A4-A
Pero sin prisas, que, a las misas de réquiem, nunca fui aficionado,
D A
que, el traje de madera, que estrenaré, no está siquiera plantado,
E D bm
que, el cura, que ha de darme la extremaunción, no es todavía monaguillo,
C#m Bm A A
que, para ser comercial, a esta canción le falta un buen estribillo…..pero sin prisas!

www.musicatulado.com